



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CODIGO: FACIP32542	COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO E CORPOREIDADE	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Ciências Integradas do Pontal	SIGLA: FACIP	
CH TOTAL TEÓRICA: 30	CH TOTAL PRÁTICA: 30	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

Promover a discussão sobre a corporeidade e a educação, analisar os aspectos relacionados aos corpos na sala de aula e os impactos sociais advindos das posturas profissionais adotadas. Sensibilizar o discente da licenciatura quanto a repercussão de seu trabalho no público alvo. Pesquisar, junto à comunidade, a influência dos paradigmas sobre a corporeidade têm nas escolhas individuais de conduta considerada correta. Estudar as anatomias emergentes. Problematizar a questão do mal estar docente.

EMENTA

A corporeidade e a conscientização do sujeito homem na contemporaneidade mediante a influência dos paradigmas pedagógico, sociopolítico, antropológico, cartesiano e sistêmico. Vivência e reflexão das dimensões da corporeidade: sensibilidade, motricidade, emoção, consciência, respiração, expansão e autorregulação. O corpo na sala de aula: reflexos, cuidados e intervenções possíveis. Aspectos sociais da corporeidade e a vida pós-moderna. Dinâmicas de conscientização corporal.

PROGRAMA

- Corporeidade:
Conceito de corporeidade e sua influência nos trabalhos educacionais.
- Os Paradigmas Educacionais e a Corporeidade:
Paradigma pedagógico e paradigma sociopolítico.
Paradigmas antropológicos e suas divergências com o paradigma educacional.
Paradigma cartesiano X paradigma sistêmico.
- O Corpo na Sala de Aula:
Discute como o corpo é visto, percebido e tratado na sala de aula.
Aspectos dominadores na relação de controle do comportamento do aluno por meio da limitação do movimento.
Visão Foucaultiana sobre o processo de docilização dos corpos.
Dimensão espacial da sala de aula e seus mobiliários para controle dos corpos dos alunos.
- Anatomias Emergentes:
Análise do registro de história na anatomia corporal.
Pedagogias do corpo no limiar do século XXI.
Transformações do corpo para satisfação pessoal e adequação ao socialmente aceito e determinado.
Respiração e autoregulação.
Vulgarização dos corpos. Influência da mídia e determinantes sociais na definição dos corpos em desenvolvimento.
- O Corpo do Professor:
Corporeidade do docente.
A Síndrome de Bournalt (mal estar docente).
Profílexia para o mal estar docente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LOURO, G. L. **O corpo educado: pedagogias da sexualidade**. 2. ed. Belo Horizonte: Autentica, 2000.
LOURO, G. L.; FELIPE J.; GOEKKNER, S. V. (Org.). **Corpo, gênero e sexualidade: um debate contemporâneo na educação**. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.
MEYER, D.; SOARES, R. F. R. (Org.). **Corpo, gênero e sexualidade**. Porto Alegre: Mediação, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DELEUZE, G. **Cartas sobre o cinema**. São Paulo: Editora 34, 2012.
FOUCAULT, M. **História da sexualidade I: a vontade de saber**. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1990.
GROSSI, M. P. et al. **Movimentos sociais, educação e sexualidade**. Rio de Janeiro: Garamond, 2005.
HARAWAY, D. **Antropologia do ciborgue: as vertigens do pós-humano**. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.
LOURO, G. L. **Gênero, sexualidade e educação**. 7. ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

APROVAÇÃO

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica